



Werksuggesties · kerstwijding 2024



# Werksuggesties kerstwijding 2024

Thema: 'Breng licht'

## Algemeen

De titel van de kerstwijding van 2024 is 'Breng licht'. Deze werksuggesties zijn bedoeld om samen met de kinderen de inhoud van de kerstwijding begrijpelijk te maken. Ze zijn bedoeld als inspiratiebron voorafgaand aan de kerstperiode of tijdens de kerstwijding zelf. Het zijn echter suggesties. Gebruik zelf ook je eigen fantasie en vaardigheden om met de kinderen aan de slag te zijn met het thema 'breng licht'

## Themablad 'Op weg naar kerst'

In dit themablad worden suggesties gegeven om een verlangen naar en verdieping in kerst te creëren. De woorden vertrouwen, verwondering, verlangen en onbevangenheid staan in dit themablad centraal.

- <https://www.apgen.nl/globalassets/documenten/themabladen/kerst/themablad---kerst.pdf>

## Themablad 'Lichtdrager zijn'

In het themablad 'lichtdrager zijn' worden er meerdere werkvormen gegeven om het thema vrede en hoop te verdiepen.

- <https://www.apgen.nl/globalassets/documenten/themabladen/lichtdrager-zijn/themablad---lichtdrager-zijn.pdf>



## Werksuggestie 1 De kerstwijding in kindertaal

We hebben geprobeerd om de teksten van de kerstwijding in kindertaal te vertalen. Lees deze tekst (in delen) met de kinderen, zodat ze begrijpen wat er in de kerstwijding staat. Maak buiten een klein (nep) mini-vuurtje en ga daar samen met elkaar om heen zitten. Iedereen met een dikke sjaal en jas om samen te luisteren naar de kerstwijding in kindertaal. Wie heeft er ook een verhaal te vertellen bij het kampvuur? Na afloop kunnen er marshmallows

### **Breng licht**

Stel je voor: het is winter, en de lucht is fris en koud. Maar ergens in de verte zie je een groot kampvuur, met vlammen die vrolijk dansen en knetteren. Rond het vuur staan mensen die warmte zoeken, net zoals jij dat misschien wel eens hebt gedaan. Ze lachen, praten en zingen samen, terwijl het vuur hun gezichten laat stralen.

Er is een meisje met een grote muts op haar hoofd, een jonge vrouw die zich warm houdt met een dikke, zachte sjaal, en een man die stilletjes een beetje verder weg staat. Ze zijn allemaal anders, maar één ding hebben ze gemeen: ze genieten van het licht en de warmte van het vuur. Het vuur brengt hen samen, net zoals mensen dat al duizenden jaren doen.

De sterren schitteren hoog aan de hemel, en het vuur geeft hen hoop. Ze weten dat als het vuur uitgaat, het koud wordt. Dus ze werken samen om het brandend te houden. Ze roosteren misschien zelfs wel marshmallows of vertellen verhalen, net zoals jij dat misschien eens hebt gedaan.

In het donker om hen heen lijkt alles stil, maar daar bij het vuur is het gezellig en warm. En in die momenten weten ze: zolang ze samen zijn, zal het vuur blijven branden.

## Het kerstverhaal (1)

“Oma, oma!” De muts van het kleine meisje zakt bijna over haar ogen. Ze trekt aan haar oma’s mouw en vraagt: “Wil jij nu nog eens dat verhaal vertellen over de ezel en de baby en de herders en de ster?” De vrouw glimlacht en kijkt om zich heen. De mensen knikken haar bemoedigend toe en dan begint ze te vertellen.

“Heel lang geleden, in een land hier ver vandaan, waren een man en een vrouw samen onderweg naar de plek waar zij geboren waren. Ze waren niet de enigen. Met paard en wagen, met ossenkarren, op kamelen, op ezeltjes of gewoon lopend, waren duizenden mensen onderweg naar hun geboorteplaats. Jozef en Maria reisden met een ezeltje, want Maria kon elk moment een baby krijgen.”

### Verstilling

De mensen bij het vuur luisteren naar het verhaal dat een oma aan haar kleindochter vertelt. Daarna is het stil, alleen het vuur knettert en het zachte geluid van schapen in de verte. Een jonge vrouw in een grote sjaal, kijkt rond en begint te praten.

“Ik denk veel na over rust, maar ik weet niet altijd hoe ik het moet vinden. Rond kerst wil ik graag even stil zijn, maar er is zoveel te doen, zoals een kerstboom halen en eten maken. Al die plannen maken me onrustig. Om rust te vinden, stel ik me voor dat een moeder ‘s nachts haar baby voedt. Het is stil, iedereen slaapt, en alles voelt goed. Als het stil is, hoor ik vaak dingen die ik normaal niet zo snel opmerk. Soms kun ik mijn eigen ademhaling horen, het zachte in- en uitademen alsof de lucht fluistert. En soms hoor ik mijn eigen hart rustig kloppen, een ritmisch geluid diep van binnen.

Als je heel stil bent, hoor je misschien de wind die door de bomen blaast, het zachte ruisen van de bladeren of het verre zingen van een vogel. Binnen in huis kun je het zachte tikken van een klok horen, of het zoemen van een apparaat dat aanstaat.

Soms, als het écht stil is, lijkt het alsof je helemaal niets hoort, maar dan voel je juist die stilte, alsof alles even pauze neemt om rustig te zijn. Die stilte kan heel fijn aanvoelen, als een moment waarop de wereld even ademhaalt.

Een oudere man begint te praten. “Je hebt het mooi gezegd. Het is belangrijk om te kijken naar wat jou helpt om rustig te worden. Voor mij is het niet altijd makkelijk, vooral rond deze tijd van het jaar. Soms helpt het me om gewoon naar het vuur te kijken, zoals we nu doen. Dat geeft me rust en helpt me om diep van binnen rustig te worden.”

## Het kerstverhaal (2)

Het wordt later. De mensen zijn ongemerkt wat dichterbij elkaar gaan staan. Enkele mensen gooien nieuw hout op het vuur. Het zorgt voor hoge vlammen.

“Oma ...” Het kleine meisje kijkt omhoog. “En toen werd de baby geboren, toch?” “Ja”, zegt de vrouw, “toen werd er een heel bijzonder kind geboren. Jozef en Maria waren allebei doodmoe, maar heel gelukkig. En toen Maria na een poos in slaap viel, ging Jozef naar buiten om water uit de put te halen. Hij keek omhoog naar de hemel, waaraan duizenden sterren stonden. Recht boven de stal stond de mooiste van allemaal. Een grote, heldere ster. En ineens wist Jozef het zeker: er was iets heel bijzonders gebeurd die nacht.”

De vrouw pakt de hand van haar kleindochter. “Dit oude verhaal is nog steeds heel belangrijk. Het wordt elk jaar overal ter wereld verteld. Ook nu willen veel mensen op deze avond liefde en vrede. Dat moet wel iets goeds betekenen, toch?”

### Verbondenheid

Een vrouw die al lange tijd alleen achteraan stond, komt dichterbij het vuur en begint te praten. ‘Soms, wanneer iets eindigt, kan dat best verdrietig voelen, alsof er een stukje van je hart ontbreekt. Hebben jullie wel eens afscheid genomen van iemand of iets dat belangrijk voor je was? Dat kan je een beetje alleen laten voelen, alsof er niemand in de buurt is om je te helpen. In het begin wachtte ik altijd tot iemand naar mij toe kwam om me te troosten of te helpen, maar na een tijdje ontdekte ik iets belangrijks: ik kan zelf ook op zoek gaan naar mensen die me een fijn gevoel geven. Als iets stopt, kan er altijd weer iets nieuws beginnen. Onthoud dus dat er altijd weer een nieuw begin kan komen, vol nieuwe vriendschappen, avonturen en momenten van vreugde. Het is goed om zelf ook op zoek te gaan naar die momenten van licht en verbinding.

Een andere vrouw reageert: Het doet me denken aan een verhaal dat mijn opa altijd vertelde over een soepsteen.” De mensen kijken nieuwsgierig. “Mijn opa vertelde dat hij een steen had die hij ‘soepsteen’ noemde. Op een dag kwam hij in een arme buurt en vroeg om een pan om soep te maken. De mensen waren verbaasd, maar gaven hem een pan. Opa deed de steen in de pan en vroeg om wat water, zout, laurierblaadjes, vlees en groenten. Iedereen kwam iets brengen om erin te doen. Zo droeg iedereen iets bij aan de soep. Het was heerlijk en de hele pan werd leeg gegeten. Alleen de soepsteen bleef over. Opa zei dat ze die mochten houden om weer soep te maken, zolang ze het samen deden.” De vrouw gooit wat hout op het vuur en de mensen omarmen haar.

## Het kerstverhaal (3)

Het is drukker geworden bij het vuur. De groep die eerst verspreid stond, heeft nu een grote kring gevormd. Er zijn ook nieuwe mensen gekomen. Die hoorden mensen samen praten en zingen en zagen dat het daar licht was. Iedereen schikt een beetje in, zodat alle mensen in de kring passen. Het kleine meisje trekt haar muts tot ver over haar oren en slaat haar armen om haar oma's middel.

“Oma, nu komen de herders, toch?” vraagt ze. “Ja”, antwoordt haar oma. “Nu is het tijd voor kraambezoek.” En ze vertelt: “In die nacht dat de ster aan de hemel stond, zaten er herders rond het vuur. Af en toe hoorde je een van de schapen blaten, maar verder was het stil. Opeens stond er een engel naast de kudde. De herders schrokken. Maar de engel zei: ‘Jullie hoeven niet bang te zijn. Ik kom iets moois vertellen. Er is vannacht een kindje geboren. Dat lijkt misschien niet zo bijzonder, maar dít kind komt vrede brengen. Als hij ouder is, zal hij de mensen helpen. Hij zal hun leren wat echte vriendschap en liefde is.’ Toen vertrokken de herders naar Bethlehem. Daar vonden ze Jozef en Maria en de baby die in een kribbe lag.”

## Hoop

Een jonge man met grote laarzen en een zware rugzak neemt een slok water en begint te praten. “Onlangs zag ik 10.000 paar kinderschoenen op een plein. Elk paar stond voor een kind dat in een oorlog is overleden. Het maakte me stil. Soms vraag ik me af of er nog hoop is, maar dan gebeurt er iets kleins dat me weer vertrouwen geeft. Iemand in de supermarkt zei tegen mij: ‘U mag eerst, want u heeft maar een paar dingen en ik een volle kar.’ Zo'n klein gebaar voelt heel groot. Het laat me zien dat dat één klein gebaar verschil kan maken. Ik wil geloven dat de wereld beter kan worden en dat ik daar mijn steentje aan kan bijdragen.”

Een andere man met grijze krullen zegt:

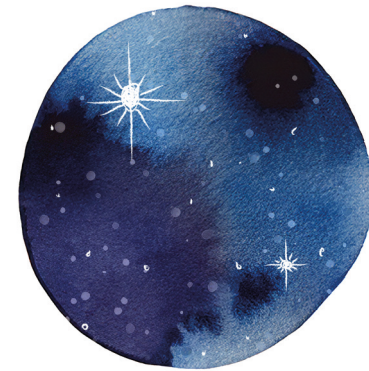
“Laten we ons leven gebruiken en kijken naar mensen die anderen helpen en licht brengen in moeilijke tijden. Zoek elkaar maar op en breng zelf ook licht in de donkere plekken van de wereld. Wees moedig en vind het goede in jezelf.”

Iedereen is stil. Een meisje pakt haar gitaar en begint zachtjes te zingen.

## Kinderkoorlied nr. 23

Ik heb een kaarsje in mijn hand  
Zijn lichtje lijkt maar klein  
Je ziet pas als het donker is  
Hoe helder het kan zijn

Zo'n lichtje kan een ieder zijn  
Voor wie het nodig heeft  
Dat, als je eens verdrietig bent,  
Veel troost en warmte geeft.  
(kinderkoorlied nr. 23)



## Verlangen

Een vrouw die al lange tijd alleen achteraan stond, komt dichterbij het vuur en begint te praten. ‘Soms, wanneer iets eindigt, kan dat best verdrietig voelen, alsof er een stukje van je hart ontbreekt. Hebben jullie wel eens afscheid genomen van iemand of iets dat belangrijk voor je was? Dat kan je een beetje alleen laten voelen, alsof er niemand in de buurt is om je te helpen. In het begin wachtte ik altijd tot iemand naar mij toe kwam om me te troosten of te helpen, maar na een tijdje ontdekte ik iets belangrijks: ik kan zelf ook op zoek gaan naar mensen die me een fijn gevoel geven. Als iets stopt, kan er altijd weer iets nieuws beginnen. Onthoud dus dat er altijd weer een nieuw begin kan komen, vol nieuwe vriendschappen, avonturen en momenten van vreugde. Het is goed om zelf ook op zoek te gaan naar die momenten van licht en verbinding.

Een andere vrouw reageert: Het doet me denken aan een verhaal dat mijn opa altijd vertelde over een soepsteen.” De mensen kijken nieuwsgierig. “Mijn opa vertelde dat hij een steen had die hij ‘soepsteen’ noemde. Op een dag kwam hij in een arme buurt en vroeg om een pan om soep te maken. De mensen waren verbaasd, maar gaven hem een pan. Opa deed de steen in de pan en vroeg om wat water, zout, laurierblaadjes, vlees en groenten. Iedereen kwam iets brengen om erin te doen. Zo droeg iedereen iets bij aan de soep. Het was heerlijk en de hele pan werd leeg gegeten. Alleen de soepsteen bleef over. Opa zei dat ze die mochten houden om weer soep te maken, zolang ze het samen deden.” De vrouw gooit wat hout op het vuur en de mensen omarmen haar.

## Verlangen

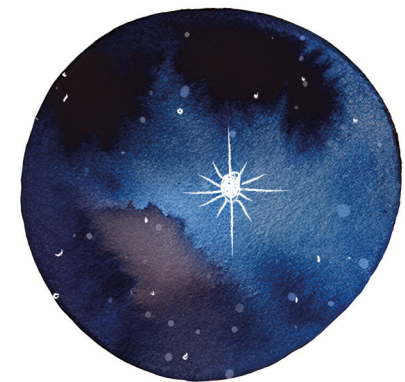
De man met de grijze krullen gooit een groot blok hout op het vuur en begint te praten:

“In de winter is het koud en donker. Dan willen we allemaal licht en warmte. Gelukkig wordt de zon weer sterker en worden de dagen ook weer langer. We vieren nu het feest van de winterzonnwende, wat betekent dat het licht weer wint van de donkerte. Dit is ook de tijd van kerst, een herinnering dat wij zelf licht kunnen brengen in de wereld. Dit idee geeft veel hoop. Daarom wil ik een gedicht met jullie delen dat me altijd heeft geholpen, zelfs in moeilijke tijden.” De man pakt een briefje uit zijn jas en begint het gedicht voor te lezen.

Er is een kracht diep in mijn hart, die altijd voor me lijkt te zorgen,  
Zelfs als ik soms verdrietig ben, en al het goede is verborgen.  
Ik voel het als een vuurtje, dat mij stilletjes verwent  
En het geeft me hoop en moed, in elk moeilijk moment.

Als ik verlang naar betere dagen, naar zon na regenval,  
Dan fluistert iets van binnen: “Je kunt het, je doet het al.”  
Die kracht, die helpt me groeien, zelfs als het even stil lijkt,  
Het zorgt dat ik kan lachen, ook als de zon nog ver blijkt.

Want hoop is als een kleine bloem, die groeit elke dag,  
En mijn kracht houdt die in leven, zelfs als ik soms niet lach.  
Dus wat er ook gebeurt, hoe groot de wereld ook is om me heen,  
Die kracht vanbinnen zegt me steeds: “Je bent nooit echt alleen.”





## Maak licht

De man glimlacht breed en zegt: “Vanavond gaat het over licht, liefde en hoop. We kunnen altijd weer licht in onszelf vinden. Houd het vuur van liefde brandend. Maak zelf licht als het donker is, zelfs het kleinste lichtje helpt. Wees vriendelijk en help anderen. Denk niet dat je het niet kunt, want dat kun je wel.”

Het is laat en iedereen heeft een glimlach. Het meisje met de muts is moe. Het wordt tijd om naar huis te gaan. Iemand begint een lied dat veel mensen deze dagen zingen, en iedereen zingt mee. Het lied verbindt ons allemaal en herinnert ons aan vrede en licht. Het lied is ‘Ere zij God’. Misschien ken je het wel!

## Werksuggestie 2. Gespreksvragen over de kerstwijding

Hieronder staan gespreksvragen om met kinderen in gesprek te gaan over de inhoud van de kerstwijding 2024:

- Wat zou je doen als je bij een kampvuur stond?
- Waarom is het belangrijk om samen te zijn tijdens de feestdagen?
- Wat helpt jou om rustig te worden als je je druk of onrustig voelt?
- Hoe vind je het dat licht altijd weer kan terugkeren, zelfs na een donkere tijd?
- Heb je een voorbeeld van iets dat na een moeilijke tijd weer beter werd?
- Waarom denk je dat het belangrijk is om anderen te helpen en vriendelijk te zijn?
- Hoe kan een klein gebaar een groot verschil maken? Heeft iemand dat wel eens voor jou gedaan?
- Wat betekent het voor jou om 'licht' te brengen in de wereld?
- Hoe zou jij licht brengen in de manier waarop je met anderen omgaat?
- Hoe voel je je als je samen met anderen zingt of muziek maakt?
- Wat vind je van het kerstverhaal over Jozef, Maria en de geboorte van Jezus?
- Wat is jouw wens voor de mensen om je heen deze kerstperiode?
- En wat is je wens voor de wereld?

## Werksuggestie 3 Het kerstverhaal

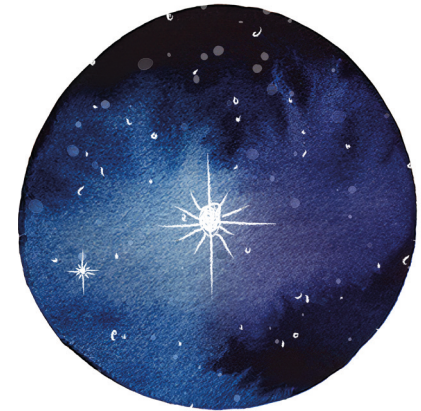
In de kerstwijding staat het kerstverhaal in delen beschreven als vrije vertaling van het boek 'Het Kerstverhaal' van Marianne Busser en Ron Schröder. Lees met elkaar de teksten uit de kerstwijding of lees het prentenboek voor.

Het kerstverhaal is ook als video te bekijken verteld door Dick Bruna.  
[https://www.youtube.com/watch?v=9m-7JGNC\\_kU](https://www.youtube.com/watch?v=9m-7JGNC_kU) (8.14uur)

## Werksuggestie 4 Kerstlichtje maken

Maak met de kinderen een kerstlichtje. Kies een van de onderstaande voorbeelden.  
Benodigdheden (afhankelijk van het soort lichtje)

- |                    |                             |
|--------------------|-----------------------------|
| - Glazen potjes    | - Kwasten                   |
| - Led-theelichtjes | - Verschillende kleuren wol |
| - Lijm en scharen  | - Vliegerpapier             |
| - Nepsneeuw        | - Sterrenstickers           |
| - Witte verf       | - Andere versiersels        |



### 1) Een sneeuwpoplichtje

Bedek een glazen potje helemaal met lijm en rol hem door nepsneeuw. Of verf het potje met witte verf. Daarna kun je het sneeuwpopje versieren. Met een strikje er omheen wordt het helemaal een gezellig plaatje.

Een potje met wol

Smeer het potje in met lijm en wikkel het in met wol.

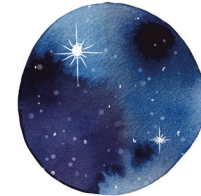
Door te werken met kerstkleuren als rood en groen, of glitterwol krijg je een mooi lichtje.

### 2) Sterrenlampje

Beplak het lampje met stukjes vliegerpapier. Daarna beplak je het potje met sterren. Je hebt rond Kerst altijd wel sterrenstickers liggen en anders kun je ze ook ponsen of uitknippen.



## Werksuggestie 5 Een soepsteen knutselen



Laat de kinderen hun eigen soepsteen knutselen.

- Lucht drogende klei of zelfgemaakte zoutdeeg)
- Klei-gereedschap (bijv. rollers, messen, textuurgereedschap)
- Verven en penselen
- Water (om de klei glad te maken)
- Papier en potloden
- Een schort of oude kleding
- Bordjes en kommetjes

### Voorbereiding:

Als je zelf zoutdeeg klei maakt, meng dan 1 kopje zout, 1 kopje bloem en 1/2 kopje water tot een gladde massa. Kneed goed door en laat het een tijdje rusten. Als je lucht drogende klei gebruikt, zorg dan dat je voldoende klaar hebt liggen. Je kunt natuurlijk ook bestaande stenen gebruiken.

Bedek de tafels met kranten of plastic om het schoon te houden. Zet alle materialen klaar. Vertel de kinderen het verhaal van de soepsteen en vraag hen waarom de soepsteen belangrijk was. Laat de kinderen eventueel eerst een schets maken van hun soepsteen op papier. Vervolgens pakken de kinderen een stuk klei en kunnen de klei in de gewenste vorm kneden. Nadat de vormen zijn gemaakt, kunnen de kinderen de stenen versieren. Laat de stenen drogen. Na het drogen kunnen de stenen eventueel met een vernislaag worden afgewerkt om ze een glanzende afwerking te geven. Dit kan helpen om de kunstwerken te beschermen en er mooi uit te laten zien.

## Werksuggestie 6 Kinderkoorlied K3 'De ster van Bethlehem'

In de kerstwijding staat het kinderkoorlied 'De ster van Bethlehem'. Lees en/of zing het lied met de kinderen.

- Wat betekent de 'ster van Bethlehem'?
- Waarom was deze ster zo belangrijk voor de wijzen?
- Waarom kwamen de wijzen bij baby Jezus langs?
- Wat betekent het om iemand een eer te brengen?
- Wat zou Gods liefde kunnen betekenen?
- Waarom is het belangrijk dat deze liefde een plek op aarde heeft?
- Hoe kunnen wij zelf liefde laten zien?
- Wat zou jij hebben gedaan als je bij de stal zou zijn geweest?
  - o Wat zou je tegen Jezus hebben gezegd?
  - o En wat zou je hem hebben gegeven?

Laat de kinderen vervolgens zelf sterren maken met karton en versier ze met glitter en kleurige verf. Ze kunnen hun sterren gebruiken om een 'ster van Bethlehem'-mobiel te maken of om de kerstboom te versieren.

## Werksuggestie 7 Doeblad december 2024

Voor de maand december wordt een speciaal doeblad ontwikkeld. Dit doeblad bevat voor elke dag in de maand een challenge/opdracht. Het doeblad is te vanaf begin november te vinden op [www.apgen.nl/kerst2024](http://www.apgen.nl/kerst2024)

### Liedsuggesties

- **Kinderkoorlied nr. 23 Licht en warmte**
  - o Waar denk je dat dit lied over gaat?
  - o Waarom is het belangrijk om een lichtje voor iemand te zijn?
  - o Hoe kun jij een lichtje voor iemand zijn?
  - o Wie zou voor jou een lichtje kunnen zijn?
  
- **Kinderkoorlied nr. K1 't is kerstfeest**
  - o Wat wordt bedoeld met de zin: 'wensen dat de wereld één zal zijn'?
  - o Wanneer kan de vrede waar worden?
  - o Waarom brengt liefde mensen dichterbij elkaar?
  - o Hoe kun je liefde blijven geven?
  
- **Jeugdkoorlied nr. 20 Even**
  - o Waarom denk je dat het fijn kan zijn om even niets te doen?
  - o Waarom is het belangrijk om soms 'even afstand van alles' te nemen?
  - o Heb je een speciale manier om rustig te worden en te ontspannen?
  - o Wat denk je dat het betekent om 'dichter bij het wonder' te komen?
  - o Hoe kan je 'aandacht voor je menszijn' geven?